UNITÀ DI APPRENDIMENTO

DENOMINAZIONE – TITOLO	Coltiviamo la Terra, coltiviamo la pace e I diritti dei bambini.
DESTINATARI (Classe/Sezione/Età)	Classi quinte
Periodo/Durata indicativa	Intero anno scolastico 2025-2026

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- *competenza alfabetica funzionale*
- *competenza multilinguistica*
- *competenza matematica e in scienze e tecnologie*
- *competenza digitale*
- *competenza personale, sociale e di imparare a imparare*
- *competenza sociale e civica*
- *competenza imprenditoriale*
- *competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali*

TRAGUARDI DI COMPETENZA

- *… (Enunciazione delle competenze che l'alunno dovrà dimostrare di aver acquisito)*

- *L'UDA, elaborata dalle docenti delle classi quinte, mira a far sviluppare negli alunni una cittadinanza attiva e responsabile, intesa come consapevolezza che il benessere individuale e collettivo dipende dalla cura dell'ambiente (locale e globale) e dalla promozione di relazioni pacifiche e inclusive.*
- L'alunno comprende e rielabora testi orali e scritti relativi ai temi della pace, dell'ambiente e dei diritti, utilizzando un lessico appropriato e strutturando i contenuti in modo coerente.
- Riflette su valori universali come la pace, il rispetto dell'ambiente, la solidarietà e i diritti dell'infanzia, riconoscendoli come fondamenta della convivenza civile.
- Collabora con i compagni in attività di gruppo, mostrando capacità di ascolto, rispetto dei ruoli e responsabilità nei compiti assegnati.
- Osserva, analizza e interpreta dati e fenomeni naturali e sociali, comprendendone cause e conseguenze e formulando semplici ipotesi.

- Utilizza il linguaggio matematico (grafici, tabelle, misure) per rappresentare e analizzare dati reali legati all'ambiente o alla vita sociale.
- Conosce e rispetta il territorio, comprendendone le caratteristiche e i problemi legati alla sostenibilità e alla tutela delle risorse naturali.
-

DISCIPLINA OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Conoscenze e Abilità CONTENUTI ESSENZIALI

- **Italiano***CONOSCENZE: Lessico specifico dei concetti di pace, ambiente, diritti e infanzia, uso corretto della punteggiatura e delle principali regole grammaticali; struttura del testo narrativo, poetico, informativo e argomentativo; strategie di comprensione del testo; ABILITA' Analizzare e discutere con spirito critico, Produrre testi coerenti e coesi; Esporre in modo chiaro un argomento, Esprimere esperienze personali e riflessioni attraverso la scrittura, rielaborare in modo creativo i contenuti affrontati, partecipare attivamente a conversazioni e lavori di gruppo.*
- **Storia** Riconoscere l'importanza della pace e della cooperazione per il bene dell'umanità. Comprendere l'importanza del ruolo delle organizzazioni internazionali nella promozione della Pace (Onu, OMS, Unicef, e Fao). Comprendere l'importanza della memoria storica per la costruzione di una società più giusta e pacifica (Shoa, Foibe e legalità).
- **Geografia** Riconoscere l'importanza delle risorse naturali e dell'ambiente per la vita dell'uomo e per lo sviluppo sostenibile. Identificare le principali problematiche ambientali a livello locale, nazionale e mondiale. Analizzare le relazioni tra l'uomo e l'ambiente, riconoscendo l'importanza delle attività umane sull'ambiente.
- **Inglese** Potenziare la competenza comunicativa in lingua inglese con focus sul lessico correlato ai concetti di sostenibilità ambientale e di rispetto dei valori della pace.
- Promuovere atteggiamenti di rispetto, cooperazione e responsabilità verso l'ambiente e le persone.
- Esprimere opinioni e suggerimenti con semplici strutture linguistiche per proteggere il pianeta. Ascoltare, leggere e comprendere testi relativi alla pace e alla natura.
- **Matematica:** utilizzare la matematica per leggere la realtà, interpretare dati e sviluppare il pensiero logico anche in contesti ambientali e sociali. Raccogliere dati, ad esempio, su bambini che non frequentano la scuola nel mondo; Paesi con maggiori conflitti in corso. Elaborare grafici e dati su consumo e sostenibilità**.**
- **Scienze:** promuovere comportamenti ecologici e sostenibili**.** Esperimenti scientifici e osservazioni legate alla cura della Terra.
- **Tecnologia:** combustibili fossili e energia rinnovabile. Riconoscere le tecnologie utili per ridurre sprechi ed inquinamento. Scoprire le tecnologie sostenibili (pannelli solari, bici elettriche e non, materiali biodegradabili.
- **Arte e Immagine:** rappresentare paesaggi naturali e rurali con tecniche diverse. Analizzare opere d'arte che raffigurano la natura e il lavoro dell'uomo. Creare elaborati che esprimono il concetto di pace attraverso simboli legati alla natura. Sperimentare tecniche pittoriche utilizzando materiali di origine naturale.
- **Musica:** ascoltare e riconoscere brani musicali ispirati alla natura e alla pace. Memorizzare e riprodurre testi musicali legati a temi sociali e ambientali. Creare e utilizzare strumenti per riprodurre suoni naturali.
- **Scienze motorie** Promuovere le regole per sé ed il rispetto dell'ambiente.
- **Religione***:* Scoprire il valore della pace, della giustizia e del Creato nelle religioni.
- Riconoscere l'importanza del dialogo tra i popoli e l'impegno comune per la cura della Terra.

FASI DI LAVORO

FASI Durata Attività degli Alunni

- **FASE 1: Esplorazione/Motivazione:** *Attività di brainstorming collettivo su parole chiave e valori connessi al tema,* Conversazione guidata in classe sul concetto di pace, ambiente e diritti dei bambini.
- Visione di video brevi o lettura di storie significative (es. Malala, La guerra delle campane G: Rodari), visione di brevi documentari;

FASE 2: Sviluppo/Ricerca

- *(Attività laboratoriali, ricerca individuale/di gruppo, studio dei contenuti).*

ITALIANO

- Lettura e comprensione di testi narrativi e informativi.
- Ricerca di storie vere (es. Malala, Greta Thunberg...)
- Arricchimento lessicale con parole legate alla pace, ai diritti, alla terra.

STORIA

- Studio dei diritti dell'infanzia nella Costituzione italiana.
- Percorso storico su guerre, pacifismo e grandi figure di pace.
- Linea del tempo dei diritti umani.

GEOGRAFIA

- Ricerca di paesi con situazioni critiche su diritti e ambiente.
- Confronto tra stili di vita e accesso ai diritti nei diversi continenti.
- Lettura di carte tematiche (distribuzione risorse, desertificazione, conflitti).

INGLESE

- Ricerca di vocaboli su natura, ambiente, emozioni e valori positivi.
- Fruizione di semplici video (documentari, interviste a personaggi di valore) in lingua sulle tematiche oggetto dell'UDA.

- Lettura e comprensione di storie e/o semplici testi teatrali.

SCIENZE

Studio del suolo e dell'importanza della terra come risorsa.
Esperimenti su inquinamento, riciclo, risparmio idrico. Possibile uscita didattica per visita a sito di riciclo della carta.
Attività di osservazione: semina e cura di una piantina.

MATEMATICA

Rilevazione e rappresentazione di dati (grafici su consumo d'acqua, alimentazione, inquinamento).
Problemi matematici a tema (es. distribuzione delle risorse).

ARTE E IMMAGINE
Tecniche e materiali: tempera, acquerello e colori naturali.
Materiali naturali: semi, legumi, foglie, spezie e terra.
Materiali di recupero in chiave ecologica.
Il colore: tonalità calde e fredde, colori della natura.
Opere d'arte con soggetti naturali e rurali (van Gogh, i Macchiaioli, Arcimboldo).
Arte e natura nelle diverse culture.
Simbologia della pace nell'arte.

MUSICA
Elementi della musica.
Generi e forme musicali: musica classica descrittiva, canzoni d'autore ispirate ai temi sociali e ambientali.
Produzione musicale: canto corale, costruzione di strumenti con materiali naturali.
Ascolto: brani musicali ispirati alla natura, riconoscimento di strumenti musicali.
Musica e pace: inni e canzoni.

SCIENZE MOTORIE
Eseguire posture e movimenti corretti per attività come scavare, raccogliere, sollevare in sicurezza.
Partecipare a giochi cooperativi che rinforzano il valore della collaborazione e della fiducia reciproca.

RELIGIONE CATTOLICA

Ricercare il valore della pace e del creato nelle Religioni.
Cogliere la continuità tra il messaggio di San Francesco e quello di Papa Francesco
sul rispetto del Creato, la Casa comune, e dei suoi abitanti.

- **FASE 3: Realizzazione del Prodotto** *(Costruzione del prodotto finale/Compito di Realtà).*
- Composizione di testi poetici, narrativi o argomentativi, realizzazione di cartelloni.
- Costruzione di un manifesto dei diritti della Terra e dei bambini.
- Creazione di un "Green Word Wall" con slogan con il lessico fondante della tematica dell'UDA (Lingua Inglese).
- Lettura animata di una storia creata in gruppo (Lingua Inglese).
-
-
-
-

- **FASE 4: Valutazione/Autovalutazione** *(Presentazione del lavoro, riflessione sul percorso svolto).*
- Presentazione finale condivisione a classe aperta.
- Griglie di osservazione per ogni disciplina sulle competenze specifiche e trasversali.
- Riflessione su cosa possiamo migliorare ogni giorno

COMPITO DI REALTA' (POSSIBILI IDEE DA SCEGLIERE)

Creazione simbolica di un "albero della pace e dei diritti" con messaggi scritti dagli alunni.

Pannelli informativi sui diritti dei bambini e sulla tutela dell'ambiente; I 17 Obiettivi dell'Agenda 2030 (Ed. Civica) con spiegazioni e disegni.

Articoli di opinione (Italiano/Ed. Civica) sui diritti umani e il ripudio della guerra (Art. 11).

Inchieste locali (Italiano/Ed. Civica) sullo stato di

salute del proprio quartiere/paese (es. raccolta differenziata, spazi verdi).

Interviste (Italiano) a esperti (es. volontari ambientali) o membri della comunità

Progettare in gruppo un opuscolo, un manuale sull'importanza del rispetto dell'ambiente e del diritto dei bambini a vivere in un mondo pulito.

Realizzazione di uno spot relativo ai comportamenti virtuosi da tenere rispetto all'ambiente.

TITOLO

DESCRIZIONE

Gli alunni, organizzati in gruppi, progetteranno e realizzeranno una campagna di sensibilizzazione rivolta alla comunità scolastica e alle famiglie sul tema dei diritti dei bambini, della pace e della cura della Terra.

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

❑X Lezione frontale ❑ Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate ❑X Lavoro in coppie d'aiuto

❑x Lezione interattiva dialogata ❑X Attività ed esercitazioni online ❑ Lavoro individualizzato

❑ X Attività laboratoriali ❑X Didattica per problemi❑ Lavoro individuale X Attività digitale su piattaforma Canva

❑ X Discussione libera e guidata ❑ X Percorsi d'apprendimento attorno a compiti autentici o di realtà ❑X Apprendimento cooperativo

❑X Attività grafico/manipolative ❑ X Osservazioni e confronti mirati; analisi di proposte di soluzione e degli errori ❑X Uso di schemi e mappe concettuali

❑ X Lavori di gruppo ❑X Osservazione diretta di fatti e fenomeni ❑ X Approfondimenti individuali e di gruppo

MEZZI E STRUMENTI

X Libro di testo e relativi contenuti digitali ❑ Schede predisposte

❑ Testi didattici integrativi ❑X Computer, software didattici e multimediali, Internet

❑X Sussidi audio-visivi ❑ X Viaggi e visite d'istruzione

❑ Materiale didattico reperibile a casa o a scuola ❑X Laboratori

❑ Software specifici ❑X Video-lezioni sincrone e asincrone

❑ Esercizi online ❑X LIM

MODALITÀ DI VERIFICA

❑X Esercizi applicativi di vario tipo, svolti sia in classe sia a casa ❑ Esercizi interattivi

❑ X Test del tipo vero/falso, a scelta multipla e completamento ❑ Esposizione dei concetti acquisiti

❑X Risoluzione di problemi anche in contesti reali ❑X Attività pratiche

❑ X Relazioni sulle esperienze svolte ❑X Svolgimento di compiti autentici o di realtà

❑X Approfondimenti ❑ X Partecipazione alle attività di laboratorio e di gruppo

VALUTAZIONE

Fattori che concorrono alla valutazione periodica e finale

- Situazione di partenza dell'alunno
- Interesse per la disciplina, partecipazione e impegno
- Capacità di acquisizione delle conoscenze e delle abilità della disciplina
- Livello di padronanza delle competenze
- Progressi compiuti rispetto ai livelli iniziali registrati